

SPIS TREŚCI
„Rubikon” nr 3–4 (14–15)/2001

Od redakcji	3
O perspektywach nauki o literaturze i pamięci społecznej. Rozmowa z prof. dr hab. Michałem Głowińskim	5
PAMIĘĆ SPOŁECZNA	
Stanisław SIEKIERSKI – Funkcjonowanie klasyki w kulturze współczesnej	14
Lech M. NIJAKOWSKI – Socjologia pomnika, czyli w poszukiwaniu fatalnej siły kamienia	27
Roman CHYMKOWSKI – Co upamiętnia pomnik? Szkic o auto- biografii z perspektywy socjologii rozumiejącej	39
ARTYKUŁY	
Tomasz ZWOLIŃSKI – Co oznacza dla Polski przyjęcie systemu prawa Schengen w ramach integracji z Unią Europejską?	50
PUNKT WIDZENIA	
Lech M. NIJAKOWSKI – Szansa wielokulturowości czy zagrożenie V kolumną? Kontrowersje wokół ustawy o mniejszościach narodowych i etnicznych	61
FILOZOFIA	
Marcin POREBA – O sytuacji filozofii współczesnej	71
Jakub SZYMANIK – Cele teorii języka	93
Leszek WRÓŃSKI – Sceptycyzm dotyczący znaczenia	100
PANORAMA	
Marcin GRABIEC, Porównanie wpływu porozumień regionalnych i WTO na system handlu światowego	106

PRAXIS

- Rafał WONICKI – Thomas Hobbes i nowy sposób myślenia
o rzeczywistości politycznej 121

ANTROPOLOGIA

- Anna Maria CZERNOW, Etyczny aspekt magii w polskiej i angielskiej literaturze dla dzieci i młodzieży 131

RECENZJE I OMÓWIENIA

- Roman CHYMKOWSKI, *Biografie czytelnicze* (rec.: Gérard Mauger, Claude F. Poliak, Bernard Pudał, *Histoires de Lecteurs* [Historie czytelników], Essais & Recherches, Paris, Nathan, 1999) 143

- Paweł MAJEWSKI, Pismo i pamięć (rec.: Jan Assmann, *Das kulturelle Gedächtnis. Schrift, Erinnerung und politische Identität in frühen Hochkulturen* [Pamięć kulturowa. Pismo, przypomnienie i tożsamość polityczna we wczesnych cywilizacjach], Beck Verlag, 1999) 147

- Włodzimierz Karol PESSEL, Cudowne miejsca. O *Głosach tradycji* Rocha Sulimy (rec.: Roch Sulima, *Głosy tradycji*, Warszawa, DiG, 2001) 151

- Agnieszka Karpowicz, Wielkie małe narracje (rec.: *Praktyki opowiadania*, red. B. Owczarek, Z. Mitosek, W. Grajewski, Kraków, Universitas, 2001) 155

INFORMACJE

- „(op.cit.,” 159
- Noty o autorach 161